

Back to the Start

32 Count, 4 Wall

Absolute Beginner

Choreographie: Hayley Wheatley

Musik: Back to the Start von Michael Schulte

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Walk 3, ¼ turn r/hitch, walk 3, hitch

1-4 3 Schritte vor (r - l - r) - ¼ Drehung re rum und li Knie anheben (3 Uhr)

5-8 3 Schritte vor (l - r - l) - Re Knie anheben

Vine r + l

1-2 Schritt nach re mit re - LF hinter re kreuzen

3-4 Schritt nach re mit re - LF neben re auftippen

5-6 Schritt nach li mit li - RF hinter li kreuzen

7-8 Schritt nach li mit li - RF neben li auftippen

Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Heel, close r + l, heels swivel 2x

1-2 Re Ferse vorn auftippen - RF an li ransetzen

3-4 Li Ferse vorn auftippen - LF an re ransetzen

5-6 Beide Fersen nach re drehen - Beide Fersen wieder zurück drehen

7-8 Wie 5-6 (Gewicht am Ende li)

Step, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap

1-2 Schritt schräg re vor mit re - LF neben re auftippen/klatschen

3-4 Schritt schräg li zurück mit li - RF neben li auftippen/klatschen

5-6 Schritt schräg re zurück mit re - LF neben re auftippen/klatschen

7-8 Schritt schräg li zurück mit li - RF neben li auftippen/klatschen

Der Tanz beginnt von vorne. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!

Dancers